

MARIA PIERA REGOLI

DATI PERSONALI	Nata a Trento il 14 dicembre 1948 Residente a Roma, in Via Veio, 52 b int. 21. Tel. Fax. 06 70491497 Cell. 333 7490206 e-mail: mariapieraregoli@gmail.com
ISTRUZIONE	Laurea in Sociologia conseguita presso a Libera Università di Trento Practitioner in P.N.L. rilasciato dalla Society of Neuro-Linguistic Programming, di Richard Bandler, conseguito con la trainer Gisela Perren Klinger, con la stessa trainer ha iniziato il corso di Master Practitioner e con Harry Nichols il DHE, un livello avanzato di P.N.L.
FORMAZIONE PROFESSIONALE	Mimo con Roy Bosier, Canto e Voce con Francesca Romano, Canto e Voce con Carlo Merlo, Clown con Jango Edward, Recitazione con Piera Degli Esposti e Marisa Fabbri, Danza Jazz con Paul Steffen, Yoga e respirazione zen con Marisa Saetti, Sceneggiatura con Robert McKee, Drammaturgia presso il CTM.
esperienze professionali	
CINEMA	CUORE, regia L. Comencini; IL CONTINENTE NERO, regia di M. Risi; PIUMADORO E PIOMBOFINO di M. Bazzi; I RAGAZZI DEL MOTORINO, regia di Salce, METAMORFOSI di Angiola Janigro ...
TEATRO (autrice)	LO SPIRITO DELLA RADIO, DISTRAZIONI FORZATE, DOPPIO LEGAME, DOLCINO E MARGHERITA, MITI GIARDINI, RISVEGLI, CANTATA DEL PASTORE CHE VIDE NASCERE GESU'.
(attrice)	Ha lavorato in numerosi spettacoli con Angiola Janigro tra cui CRASH DOWN, GIALLO IN ACQUA MARINA, AMNIENTE CON PISTOLA E PUTTANA, TEATROCE ... Nello stesso periodo ha lavorato anche con Meme Perlini, Ramon Pareja, Pippo di Marca, Mario Missiroli, Sergio Fantoni, Giancarlo Sbragia ...
2015	Non si vive nemmeno una volta (testo e regia Regoli/Zinna)
2008	Le Streghe della notte (testo e regia Regoli/Zinna) Crimini Ordinari (testo e regia di Turi Zinna)
2006	Annibale (di Salvatore Zinna) – regia di Maria Piera Regoli
2005	Don Giovanni Involontario (di Vitaliano Brancati) – regia di Turi Zinna Annibale (di Grabbe) – mise en space con musica operistica a Cortona
2004	LAS TROYANAS (di Euripide), regia di Juergen Mueller, con LA FURA DEL BAUS e Irene Papas – in spagnolo; ECUBA (di Euripide), regia di Irene Papas, con Irene Papas e LA FURA DEL BAUS, SULLA DONNA (di Vitaliano Brancati), adattamento e regia di Turi Zinna.
2003	
RADIO	Autore con prestazione in voce di vari programmi per i Servizi Giornalistici per l'Estero della Rai. Autrice e in redazione per IN ONDA di C. Raspollini per Radio Uno. Testi e

conduzione di **INTERPRETI A CONFRONTO** per Italiaradio

LINGUE

**Inglese
tedesco**